

профессиональной компетентности. Работа перестает приносить им удовлетворение, а напротив, раздражает, вызывает враждебность. У учителя появляется ощущение собственной некомпетентности, беспомощности, и действительно – снижаются конкретные профессиональные достижения, а также выносливость и внимание в целом. Налицо типичное «профессиональное выгорание».

Для решения данной проблемы необходимо создание условий для профессионального развития и самореализации помогающих специалистов: организация обмена опытом, профессионального взаимодействия с ведущими практиками; мероприятий и конкурсов, направленных на самореализацию и трансляцию в профессиональное сообщество новых практик и технологий, включая ИКТ – технологии. Профилактические, лечебные и реабилитационные мероприятия должны направляться на снятие действия стрессора: снятие рабочего напряжения, повышение профессиональной мотивации, выравнивание баланса между затраченными усилиями и получаемым вознаграждением. При появлении и развитии признаков «профессионального выгорания у педагогов необходимо обратить внимание на улучшение условий его труда (организационный уровень), характер складывающихся взаимоотношений в коллективе (межличностный уровень), личностные реакции и заболеваемость (индивидуальный уровень).

Список литературы:

1. Анцупов А.Я. Профилактика конфликтов в школьном коллективе. М.: Владос, 2003. 208 с.
2. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е. С. «Психическое выгорание» и качество жизни // Психологические проблемы самореализации личности / Под ред. Л. А. Коростылевой. СПб., 2002.
3. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. 2-е изд. СПб.: Питер, 2009. 336 с.
4. Фатхуллина Л.З., Ярцева Д.С. Теоретико-методологические способы предупреждения конфликтов в школьной среде // Вестник Казанского технологического университета. 2013. №15. С. 270-277.

УДК 37

Харисов Ф. Ф.¹, Харисова Л. А.²

¹член-корр.РАО, д.п.н., профессор, советник Федерального института развития образования, Россия г. Москва

²д.п.н., профессор, в.н.с. Института стратегии развития образования РАО, Россия г. Москва

e-mail: sun227@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ: ЭТНИЧЕСКОЙ И ГРАЖДАНСКОЙ

Аннотация: в статье рассматриваются принципы удвоения социокультурной идентичности (этнической и гражданской) и способы их реализации в системе общего образования.

Ключевые слова: образование, этническое и гражданское самосознание, культура, активная толерантность.

Kharisov F. F.¹, Kharisova L. A.²

¹member-Corr.RAO, Ph. D., Professor, Advisor to the Federal Institute of education development, Moscow,

²Ph. D., Professor, PhD Institute of education development strategy of RAO, Moscow, e-mail: sun227@yandex.ru

THE FORMATION OF SOCIAL AND CULTURAL IDENTITY OF STUDENTS: ETHNIC AND CIVIL

Abstract: the article discusses the principle of double socio-cultural identity (ethnic and civic) and the ways of its realization in the system of General education.

Key words: education, ethnic and civic identity, culture, active tolerance.

Современные тенденции развития российского общества, связанные с процессами миграции, снижение социального уровня жизни, возрастание экстремистских настроений молодежи, проявление неонацистских убеждений и нарастание межрелигиозных противостояний в мире, влияют на духовно-нравственные, мировоззренческие позиции современной российской молодежи. Сегодняшний мир показывает, что состояние межэтнических взаимоотношений можно легко усугубить извне, что вызовет дестабилизацию в обществе. История же нашей страны показывает, что именно Россия показывает всему миру пример мирного развития, диалога и положительного взаимовлияния, сотрудничества наших народов и культур. Поэтому, чтобы сохранить и развивать сформированную веками культуру межнационального сотрудничества, совместного проживания и развития, уберечь нашу страну от распада, необходимо понимать историческое прошлое коренных народов России, общие закономерности взаимоотношений между народами, существующие и зарождающиеся потребности, связи, социокультурные, психологические и этнические особенности культур народов. Понимая и уважая этнические особенности культур народов России и находя то общее, что связывает нас в единое государство, общечеловеческие духовно-нравственные ценности, историческое прошлое и настоящее, отеческие святыни и гражданские традиции и нормы, на этом мы должны воспитывать наших детей.

Именно дети становятся лакмусовой бумажкой всего-того, что происходит в мире и обществе. Психологи утверждают, что агрессия стала нормой взаимодействия в подростковой среде, наблюдаются проявления насилия к людям другой национальности, вероисповедания, культуры, негативные высказывания в адрес российских норм и ценностей [8,с.43].

Поэтому перед системой образования и перед семьей встает важнейшая задача, как добиться того, чтобы наши дети избрали путь мира и взаимопонимания, уважительного отношения к людям другой национальности, культуры и бережного отношения к традиционным устоям российского общества. А поиск данных ценностей следует начинать в этнических культурах России, где сконцентрировано то особенное, что делает народы уникальными и то общее, что их объединяет. Налицо удвоение социокультурных ценностей.

Анализ педагогической практики показывает, что педагоги сегодня сталкиваются с трудностями:

- в школы приходят дети- мигрантов, порой не знающие русского языка, российской культуры и традиций, норм поведения в российском обществе;

- родители, воспитывающие детей в этнокультурных традициях, сопротивляются процессам социальной адаптации к российским ценностям;

- в школах порой отсутствует системная работа по формированию гражданственности у обучающихся. Проводятся фрагментарные мероприятия с обучающимися, а семья, как социальный институт партнерства не всегда участвует в этом процессе;

- реализация ФГОС общего образования предполагает формирование гражданской идентичности на основе изучения предметной области «Духовно-нравственная культура народов России». Изучение в 4 классе модулей ОРКСЭ не может полностью решить данной задачи, т.к. дети изучают модули по выбору, содержание, которых направлено на формирование религиозного мировоззрения и

сознания того, что их религия превосходит другие, а нужен предмет, в содержание которого бы интегрировались элементы различных культур народов России;

- в некоторых регионах дети изучают историю и культуру народа края, но без учета того общего, что объединяет культуры и народы России. Важно показать особенности каждой этнокультуры, но еще важнее выявить то общее, что сближает наши культуры и народы;

- недостаточная когнитивная и операциональная готовность учителей формировать гражданскую идентичность у обучающихся, наличие низкой мотивационной и организационной способностей;

- отсутствует надежный механизм, который бы одновременно формировал этническое и гражданское самосознание у обучающихся [10, с. 108].

Таким образом, очевидна практическая проблема: как формировать у обучающихся гражданскую идентичность, как единый процесс удвоения социокультурных ценностей: этнических и общероссийских?

В данной статье мы обозначим основные способы формирования социокультурной российской идентичности как процесса удвоения этнического и гражданского самосознания, что позволит учителям обрести методологические ориентиры разработки механизмов социокультурной адаптации и формирования культуры толерантного поведения в рамках российского поликультурного общества. Прежде всего, необходима опора на современный уровень развития научного знания.

Идентичность, понятие, широко используемое в психологии, имеет различные толкования. По мнению Эриксона, идентичность – это ощущение человека внутренней солидарности с идеалами общества и подгруппы. В нашем понимании идентичность – это осознание личности себя как представителя определенного этноса, гражданского общества, страны, семьи, профессионального сообщества, религиозной конфессии, пола и другие. Идентичность выражается в отношении человека к действительности, истории, в его потребностях, знаниях, поступках и действиях.

Методологическими основами формирования гражданской идентичности в психологии принято считать концепции социального действия М. Вебера, теорию социальных действий Т. Парсонса, концепцию мотивированного поведения К. Левина, культурно-историческую теорию деятельности Л.С. Выготского и А.Н. Леонтьева, концепцию коммуникативных действий Ю. Хабермаса и другие. Но формирование гражданской идентичности – это не только психологическая, но и педагогическая проблема. В своем исследовании мы опирались на концептуальные позиции отечественных ученых Асмолова А.Г., Бромля Ю.В., Бозиева Р.С., Волкова Г.Н., Гумилева Л.Н., Солдатовой Г.У., Харисова Ф.Ф. и других, чьи взгляды и исследования близки убеждению Н.А. Римского-Корсакова, что всякая музыка глубоко национальна и одновременно интернациональна [3, с.102].

Мы считаем, что для нашей страны, где проживает более ста коренных народов, государственное самоопределение невозможно без этнического. Этничность – это неотъемлемая часть общей социальной идентичности человека, формирование и функционирование которой важно для сохранения целостности многонациональной страны. Однако в научной литературе, существуют различные подходы к этничности и этнической идентичности. Важно понимать по каким научным маршрутам развивается этнокультурное образование в нашей стране, чтобы делать соответствующие выводы и понимать причины, почему, сокращаются часы на изучение родных языков, культур, из нормативной лексики исчезло понятие «национальная школа», внедряются предметные области призванные ослабить роль и значение традиционных национальных ценностей для воспитания и развития личности.

Проблема этнической идентичности нашла отражение в исследованиях зарубежных ученых (Г.Тейлор, Э.Эриксон и др.). Как форму идентификации, обращенную в прошлое и воплощенную в культурной традиции народа, рассматривает

этничность американский антрополог Жорж Девос. Солидарность в качестве одного из главных признаков этничности выделяется большинством исследователей. Так, Р.Г.Абдулатипов определяет этничность, прежде всего, как «...своеобразную форму солидарности людей для выполнения каких-то социальных и культурных задач». Достоинство, гордость являются важнейшими критериями межэтнического сравнения. Сплав эмоций и моральных норм, по мнению Пола Стерна, именно тот фактор, который заставляет людей жертвовать во имя своего народа даже в ущерб личным интересам. Этническая идентичность – это не только принятие человеком определенных этнокультурных представлений, готовность к сходному образу мыслей и разделяемые этнические чувства. Это также построение системы отношений и действий в различных ситуациях. Тишков В.А., стоящий на позициях конструктивизма в отношении этничности рассматривает этничность как ситуативный, нередко «навязанный» феномен. Процесс социального конструирования этничности, по мнению В.А.Тишкова, может быть направлен, в частности, на компенсацию дефицита культурной отличительности [8,с.16-25]. Поэтому, последователи данной концепции понижают роль этничности как составляющей социокультурной идентичности человека, что приводит к нивелированию родных языков, этнокультур и усиливается тенденция замещения духовно-нравственных ценностей культур народов России искусственно созданными понятиями.

Отечественный ученый В.А.Ядов, исследуя структуру и динамику социальной идентичности россиян, утверждал, что этническая идентичность - это функция интеграции внутри народа. Ученый обосновал, что общегражданская идентичность выполняет функцию интеграции в пределах всего общества, а этническая идентичность – в пределах определенного народа. Но и этническая, и гражданская идентичности также обладают способностью к интеграции [12, с.89]. Такими интегрирующими элементами являются русский язык, история России, государственная символика, люди и их дела, которыми мы гордимся.

Мы поддерживаем гражданскую позицию академика РАО Г.Н. Волкова, который всю свою научную деятельность и жизнь посвятил становлению и развитию российской этнопедагогики, доказывал, как и К.Д. Ушинский, значимость родных языков, этнокультур в воспитание личности россиянина. Однако, данная научная школа и его методологические подходы сегодня не всегда находят поддержку и используются при разработке стратегии развития общего образования в нашей стране.

Формирование этнической идентичности осуществляется под воздействием многих факторов: этнокультура и уровень ее развития, социокультурная среда, семья и семейные традиции, образование и представленность ценностей этнокультур в содержании образования. Этнокультура выступает фундаментальной основой идентичности. Именно родной язык, литература, история, религия, народная музыка, искусство, семейные традиции и уклад жизни, нравственные нормы, кухня являются теми ступеньками познания, осмысления, освоения, присвоения, творческого действия и введения человека в социокультурное пространство региона, страны, мира. С молоком матери ребенок усваивает народный фольклор, культуру быта и труда семьи и народа, испытывает эмоциональные чувства, любит, переживает, гордится и радуется, и на этом багаже он познает другой мир. Русский ученый И.А. Ильин очень ярко описал этническую идентичность народов: «Каждый народ по-своему вступает в брак, рождает, болеет и умирает; по-своему лечится, трудится, хозяйствует и отдыхает; по-своему горюет, плачет, сердится и отчаивается; по-своему улыбается, шутит, смеется и радуется; по-своему ходит и пляшет; по-своему поет и творит музыку; по-своему говорит, декламирует, острит и ораторствует; по-своему наблюдает, созерцает и творит живопись; по-своему исследует, познает, рассуждает и доказывает; по-своему нищенствует, благотворит и гостеприимствует; по-своему строит дома и храмы; по-своему молится и героически... Он по-своему возносится духом и кается. По-своему

организуется. У каждого народа свое особое чувство права и справедливости; иной характер; иная дисциплина; иное представление о нравственном идеале, иной семейный уклад, иная церковность, иная политическая мечта, иной государственный инстинкт. Словом: у каждого народа иной, особый душевный уклад и духовно-творческий акт. А между тем создать нечто прекрасное, совершенное для всех народов - может только тот, кто утвердился в творческом акте своего народа. "Мировой гений" есть всегда и прежде всего – «национальный гений», и всякая попытка создать нечто великое дает в лучшем случае только мнимую, «экранную» знаменитость. Истинное величие всегда почвенно» [4, с. 302].

Структурной цепочкой изучения культур в образовании принятой на Женевской конференции еще в 1996 году является тезис: «от культуры родного народа, к культуре соседнего и затем к мировой», а не наоборот.

Формирование гражданской идентичности есть сознательное формирование у подрастающего поколения определенных знаний, умений, позволяющих сохранять и развивать этнокультурные традиции и в то же время приобретать, ценить и развивать общероссийские культурные нормы и ценности. Важно понять, что формирование гражданственности требует формирования двойной идентичности, этнокультурной и общероссийской, когда личность сохраняет и развивает чувство принадлежности и к своему родному народу, языку, культуре и к российской в целом [11, с. 59].

Так, академик РАО А.Г. Асмолов считает, что неуклонный рост разнообразия между людьми, этносами, религиями и культурами в историко-эволюционном процессе свидетельствует о том, что требуется эволюционный механизм сосуществования отдельных людей, народов, обладающих различными возможностями развития [1, с. 35]. Таким механизмом ученый называет толерантность.

В «Конвенции об охране и поощрении разнообразия форм культурного самовыражения», принятой в Париже в 2005 г. подчеркивается, что культурное разнообразие является неотъемлемой отличительной чертой человечества, его общим наследием, которым необходимо дорожить и сохранять его на благо всех; что культурное разнообразие создает богатый и многообразный мир, расширяющий диапазон выбора, обеспечивающий питательную среду для человеческих возможностей и ценностей и, таким образом, являющийся движущей силой устойчивого развития для сообществ, народов и наций и необходимой основой для обеспечения безопасности на местном, национальном и международном уровнях [11, с.96].

Рассмотрим, как нормативно-правовая база Российской Федерации обеспечивает реализацию удвоения социокультурной идентичности: этнической и общероссийской.

Так, статьями 19, 26, 29, 68 Конституции Российской Федерации (1993г.) утверждается что: государственным языком Российской Федерации является русский; в республиках гражданам дано право устанавливать свои государственные языки; гарантируется право пользования родным языком, свободным выбором языка общения, воспитания, обучения и творчества. Российская Федерация гарантирует всем ее народам право на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития [5]. В Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» (2012г.) в статье 14 «Язык образования» отмечается, что в Российской Федерации гарантируется получение образования на государственном языке Российской Федерации, а также выбор языка обучения и воспитания в пределах возможностей, предоставляемых системой образования. В статье 3 «Основные принципы государственной политики» утверждается 4) единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства.

В Концепции ФГОС общего образования (2008г.) отмечается, что социальное

развитие обеспечивается за счет формирования российской и гражданской идентичности на основе принятия учащимися демократических ценностей, развития толерантности, жизни в поликультурном обществе, воспитания патриотических убеждений, освоение основных социальных ролей, норм и правил. Стандарт как инструмент государственной политики страны предусматривает сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации, развитие национально-региональных образовательных систем как условие устойчивого развития образования многонационального российского государства. Содержание образования, определенное инвариантной частью, обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально значимым ценностям, формирует систему предметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям стандарта. Вариативная часть обеспечивает региональные особенности содержания образования и индивидуальные потребности обучающихся [6].

В Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России (А. Я. Данилюк А. М. Кондаков В. А. Тишков 2009г.) отмечается, что духовно-нравственное развитие и воспитание личности начинается в семье. Ценности семейной жизни, усваиваемые ребенком с первых лет жизни, имеют непреходящее значение для человека в любом возрасте. Взаимоотношения в семье проецируются на отношения в обществе и составляют основу гражданского поведения человека. Следующая ступень развития гражданина России – это осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, республики. Через семью, родственников, друзей, природную среду и социальное окружение наполняются конкретным содержанием такие понятия, как «малая Родина», «Отечество», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом». Более высокой ступенью духовно-нравственного развития гражданина России является принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации. Российскую идентичность и культуру можно сравнить со стволом могучего дерева, корни которого образуют культуры многонационального народа России. Важным этапом развития гражданского самосознания является укорененность в этнокультурных традициях, к которым человек принадлежит по факту своего происхождения и начальной социализации. Ступень российской гражданской идентичности – это высшая ступень процесса духовно-нравственного развития личности россиянина, его гражданского, патриотического воспитания. Россиянином становится человек, осваивающий культурные богатства своей страны и многонационального народа Российской Федерации, осознающий их значимость, особенности, единство и солидарность в судьбе России [7].

В Стратегии развития воспитания в Российской Федерации (2015г) отмечается, что приоритетами государственной политики в области воспитания являются: формирование у детей высокого уровня духовно-нравственного развития, чувства причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России; формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой гражданской идентичности россиян и главным фактором национального самоопределения. Гражданское воспитание включает: создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; развитие культуры межнационального общения; формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям; воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Краткий обзор нормативно-правовой базы развития образования показывает, что этничность как социокультурная составляющая идентичности россиянина постепенно исчезает из лексики. Так как же у ребенка формировать любовь к нашей многонациональной Родине без любви к своей маме, ее улыбке и колыбельной песне на родном языке, игрушек и запаха любимых блюд, без сказок и былин, рассказов старших о подвигах, родной природы и семейных традиций? Как можно уважать других, их язык, культуру, религию не зная своей? Почему сегодня целенаправленно через образование осуществляется идеологическая диверсия направленная против традиционных ценностей народов нашей страны?

Чтобы доказать важность этнических ценностей мы провели эмпирическое исследование среди учащихся 7 классов на предмет их этнической и гражданской идентичности. В исследовании принимали учащиеся школ Москвы, Казани и Анкета «Кто я?» включала вопросы об отношении детей к Родине, родному языку, истории, семье. На вопрос: «Что для тебя значит Родина?» мы получили следующие ответы. Родина - это: мой дом, моя семья, моя мама, то место, где ты родился, любимая игрушка, моя страна, Москва, чувство, когда хочется домой, место, где тебя любят, наши праздники, звон колоколов на храме, там, где, ты в безопасности, там, где с тобой говорят на родном языке, когда тебя встречают, как родного, семейный альбом, родственники и знакомые и т.д. Ответы учащихся показывают, что Родина для них начинается с семьи, родного села, родника и улицы, с национальной кухни, с песни, с того, что хранится в душе у человека, что для него свято, что вызывает чувство ностальгии и любви. Естественный маршрут формирования российской гражданской идентичности у детей начинается с семьи, с родного языка, культуры, религии и только потом к общероссийским ценностям.

Основными принципами проектирования содержания образования с целью удвоения социокультурной идентичности мы называем следующие:

1. Принцип интеграции ценностей этнокультур народов России и содержания гуманитарного и культурологического образования. Интеграция предполагает не простое включение элементов культуры, а использование таких приемов как сравнение, анализ, синтез, обобщение, выделение главного, нахождение общего и другие. Элементы культуры могут носить представленческий, понятийный, мировоззренческий характер, поэтому учитель при проектировании содержания урока интегрирует ценности культур исходя их целей и задач. Важно понимать и то, что простое выдергивание элементов этнокультур, а не системное их рассмотрение ничего положительного не даст.

2. Принцип необходимого разнообразия. В системе образования данный принцип проявляется в том, что содержание образования строится на данном принципе. Во – первых, содержательные блоки общего образования представлены разнообразием элементов культур: язык, литература, история, музыка, искусство, религиозная культура. Во-вторых, в содержание предметных областей интегрированы элементы разных этнокультур. В- третьих, в регионах в учебные планы введены уроки по родным языкам народов, истории и культуре.

3. Принцип активной толерантности. Именно активной. Активность- это характеристика деятельности. Только в деятельности можно сформировать определенные умения, действия, а это требует пересмотра парадигмы образования отзуновской к деятельностной. Педагогам следует не только транслировать знания, а прежде всего, учить жить в мире, в добрососедстве с другими людьми, культурами. В педагогической практике активная толерантность проявляется в участие детей в создании музеев, организации этнографических экспедиций, посещение культовых зданий, проведение мероприятий и т.д. В различных регионах страны в учебных планах реализуются программы духовно-нравственного воспитания на основе культур народов России. Так, в Республике Башкортостан дети с 1 по 11 класс изучают историю и

культуру Башкортостана, в Республике Крым с 5 класса введен курс «Культура добрососедства», в Республике Саха (Якутия) преподается культура коренных народов Якутии. Например, в некоторых районах Республики Татарстан, где проживают чуваша, дети изучают четыре языка: русский, чувашский, татарский и иностранный. Принцип активной толерантности реализуется, когда дети разных национальностей могут общаться как на родном языке, на государственном, так и языке своих соседей.

4. *Принцип диалога культур.* Любой диалог осуществляется не культурами и цивилизациями, а конкретными людьми. Различия между людьми должны скорее вызывать интерес, нежели нести угрозу, вне зависимости от того, связаны ли они с полом, цветом кожи, расой, языком, политическими убеждениями или религиозными верованиями. Норма, показывающая, что мы, при всем различии и при всей непохожести, близки, – это и есть норма человеколюбия, уважения. Наши этнокультурные различия – это не повод для конфликта, это повод для интересного диалога. Формирование гражданской идентичности требует воспитание личности. Личность с высоким уровнем гражданской идентичности – это человек с позитивным взглядом на мир, нравственный и социально активный, осознающий собственную уникальность и необходимость единения с другими людьми, видящий и уважающий многообразие окружающего мира, обеспокоенный за судьбу своего народа и страны. Формирование такой личности возможно через выработку жизненно необходимых социальных навыков, позволяющих осваивать способы жизни в мире и согласии с собой и другими людьми.

5. *Принцип свободы культурного выбора.* Со времен Вавилонской башни путь человека состоит в выборе культурно-языкового плюрализма. На этом пути самым важным является способность, помня, зная свой язык, культуру и продолжая углублять эти знания, суметь понять другого, оценить его, научиться жить вместе, обмениваться своим и чужим.

При интеграции элементов этнокультур народов России в гуманитарные предметы важным механизмом проектирования является матричный подход, когда в основной содержательный инвариантный блок учебного материала включаются элементы этнокультур [9, с. 125].

Разумеется, предложенные нами принципы не исчерпывают возможных теоретических оснований для разработки программ формирования гражданской идентичности, следует учитывать такие педагогические принципы, как культуросообразность, аналитичность, системность, историзм, учет возрастных и индивидуальных особенностей и другие.

Список литературы:

1. Асмолов А.Г. Толерантность: от утопии к реальности. – М., 2000.
2. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983.
3. Ильин И.А. Наши задачи. М., 1992.
4. Конституция Российской Федерации. М., 1993.
5. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. М., 2008.
6. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М., 2009.
7. Махмутов М.И. Мир ислама. –Казань, 2006.
8. Солдатова Г.У. Психология межэтнической напряженности. М.: Смысл, 1998.- 389с.
9. Харисова, Л.А. Поликультурное образование в полиэтнических школах: организация и технологии введения/ Л.А. Харисова, Ф.Ф. Харисов, Р.С. Бозиев. – Ростов - на –Дону: ИПКРО, 2009. – 396с.
10. Харисов Ф.Ф., Харисова, Л.А. Развитие этнорегионального образования:

- история и современность/ Л.А. Харисова, Ф.Ф. Харисов. – Казань: РИЦ, 2011. – 248с.
11. Харисова, Л.А. Формирование готовности родителей к воспитанию личности–гражданина России / Л.А. Харисова. – М.: ИнИДО РАО, 2012. – 196с.
12. Ядов В.А. Социальная идентификация личности .- М: Институт социологии, 1993.

УДК 378

Хасьянов А.Ф.¹, Шахова И.Д.², Ганиев Б.³

²Высшая школа информационных технологий и информационных систем,
Казанский федеральный университет, Казань, Россия
ak@it.kfu.ru

²Высшая школа информационных технологий и информационных систем,
Казанский федеральный университет, Казань, Россия
is@it.kfu.ru

³Robots Can Dream, LLC, robotscandream.com, Казань, Россия,
rganiev@mailrzd.ru

ГЕЙМИФИКАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация: В данной работе представлено исследование внедрения геймификации в образовательный процесс в трех различных контекстах: средние классы школы, старшие классы школы и университет. В процессе исследования была разработана специальная программная платформа геймификации. Эта платформа включает облачный сервис, доступный на всех основных мобильных платформах (iOS, Windows, Android), а также браузерный интерфейс, предназначенный в первую очередь для работы учителя. Данный сервис интегрируется с существующими школьными/вузовскими информационными системами. В рамках Болонской системы кредиты, получаемые студентами за освоение модулей образовательной программы становятся постоянно доступны студентам в удобной для них и понятной форме. Более того, каждый студент видит в процентном соотношении степень освоения каждого предмета учебной программы на данный момент времени. Дополнительно студенты получают «бэджи» за сложные последовательности действий или задания, специально сформулированные преподавателем/воспитателем. Таким образом, в учебный процесс внедряются сложные цели в доступной студентам форме. Также преподаватель получает необременительный инструмент постановки и контроля выполнения сложных (составных) заданий. В системе реализованы отдельные социальные сервисы, однако речи не идет о создании «еще одной социальной сети». Разработанная платформа может быть с одинаковым успехом быть использована для поддержки традиционного образовательного процесса и онлайн обучения. Более того, несмотря на использование компьютерных технологии, вынести процесс онлайн-обучения в оффлайн среду. Технология потребовала существенной подгонки для использования в школе. В контексте вуза платформа позволяет упростить ориентирование студентов в лабиринте индивидуальных образовательных траекторий.

Ключевые слова: геймификация; высшее образование; школьное образование; серьезные игры.

Hasanov A. F.¹, Yadav I. D.², Ganiev B.³

¹Высшая school of information technology and information systems,
Kazan Federal University, Kazan, Russia
ak@it.kfu.ru

²Высшая school of information technology and information systems,